

Estudiantes de posgrado: Hedy Habra

“Este último año ha sido dedicado enteramente a la escritura de mi tesis doctoral que versa sobre la narrativa de Mario Vargas Llosa. Mi interés en la obra del escritor peruano se remonta a varios años y siempre supe que al emprender estudios doctorales enfocaría sus escritos. Nunca imaginé que podría encontrar algún día a un autor tan destacado que vive entre Europa y el Perú, y cuyas visitas a las más prestigiosas universidades de EE.UU. parecían fuera de mi alcance.

Este año, he tenido la suerte, que les incumbe tan sólo a pocos, de conocer personalmente al autor de las obras que le suscitan a uno tanta admiración y a cuyo estudio se podría dedicar un tiempo considerable. Conocí a Vargas Llosa en abril, al asistir a la serie de conferencias que dictó en Emory, The Richard Ellmann Lectures. Como en esta ocasión no me fue posible dirigirle preguntas relevantes a mi tesis, solicité una entrevista, que me fue concedida en Georgetown, el 19 de octubre pasado. Y para animar a los/as investigadores/as que dudan de la posibilidad de conocer a sus autores predilectos, me da gusto añadir que acabo de asistir a otra serie de conferencias dictadas por Vargas Llosa en Lansing este mes de febrero 2007, dentro del marco de LeFrak Forum.

Para resumir lo más importante y memorable de este año, quedo corta en mencionar que logré ver tres veces a Mario Vargas Llosa, mientras sigo en la lucha diaria de tratar de entender e interpretar sus obras. Mi único logro académico ha sido la publicación de un artículo sobre *La reivindicación del Conde don Julián* por Juan Goytisolo, pero esta noticia palidece en comparación con lo demás.”

—Hedy Habra



Mario Vargas Llosa y Hedy Habra.

¡El primer doctorado en Español de Western Michigan University!

Hedy Habra defendió su tesis doctoral el pasado día 23 de mayo. En este estudio, Hedy examina la importancia de los elementos visuales en la narrativa de Mario Vargas Llosa y la función que dichos elementos tienen en la creación de submundos. ¡Enhorabuena, Doctora Habra!

Hedy cuenta con una larga lista de publicaciones. Además de varios ensayos en torno a obras de Vargas Llosa, ha escrito artículos sobre obras de escritores tan heterogéneos como Silvina Ocampo, Juan Goytisolo, Rubén Darío, Angel Rama, Alfonsina Storni, Carlos Fuentes, Juan Rulfo, Ramón del Valle-Inclán, Alonso de Ercilla y Roberto Fernández. Estos artículos han aparecido en diferentes revistas: *Chasqui*, *Latin American Literary Review*, *Confluencia*, *Alba de América*, *Explicación de Textos Literarios* y *Hispanic Journal* entre otras.

Además de ser una gran investigadora, Hedy es también poeta y cuentista. Sus poemas, escritos en español, inglés y francés (lenguas que, por cierto, domina a la perfección, además del árabe), han quedado finalistas en varias ocasiones y han sido publicados en antologías y en revistas de gran prestigio.